

Breg: *drob am Himmel funkeln im schönsten Silberglanz. Und Mond und Sonne*

VE: *fröhlich und frei, das S<sub>2</sub>, untereinander synchronisiert*

Flöte: *p*

Oboe: *p*

BklB: *Fitzz* *ad.* *p* *\**

Fg: *p*

Pk: *[sempre sim.]*

Vibraphon: *Senza vibr.* *mf*

Klavf: *[sempre sim.]*

Akkordeon: *p*

1.Br: *p* *\**

2.Vc: *frei, ruhig*

Kb: *[sempre sim.]*

www.stretta-music.com

\*) bitte frei und spielerisch zwischen den angegebenen Tönen legato hin und her wechseln

[an Flöte orientieren]

Bray

tanzen leicht auf ihrer Bahn und Säuseln einander leise sanfte Lied zu.

VE

Flüssig, legato

Fl

stacc

mp

Bklb

\*)

Fg

ondeggando (quasi Dynamik - Vibrato)

<><><> etc.

Pk

[sempre sim.]

stop

Klar

[sempre sim.]

stop

Abk

frei ruhig

frei wechseln, legato

1.Br

frei, legato

gliss.

frei, legato

gliss.

Vc

\*)

ganz frei im Tonraum zwischen H und dis glissandieren

ganz frei im Tonraum zwischen H und dis glissandieren

Kb

[sempre sim.]

\*) gleichzeitig aufhören, um den nächsten Einsatz bequemer zu bekommen

\*) Bitte nun etwas schneller wechseln, gerne zwischen durch auch Staccati und kurze Pausen einbauen!